

Ausschreibung «kunst lokal rheinfelden 2022»

Im November 2022 zeigt das Kulturbüro Rheinfelden zum sechsten Mal im Rahmen einer ausgeschriebenen und jurierten Jahresausstellung das grenzüberschreitende regionale Kunstschaffen in der Kurbrunnenanlage.

Bewerbung zur Teilnahme

Teilnahmeberechtigt sind alle professionell arbeitenden Kunstschaffenden, welche im Fricktal, in Rheinfelden CH und Rheinfelden D sowie den jeweils angrenzenden Gemeinden wohnhaft sind oder Bewerber*innen, die mit dem Kulturleben in dieser Region in besonderer Beziehung stehen. Eingereicht werden können professionelle Projekte aus allen Sparten: Malerei, Zeichnung, Fotografie, Druckgrafik, Video, Skulptur, Installationen, Objekte.

Für die **Trinkhalle** der Kurbrunnenanlage besteht die Möglichkeit ortsbezogen zu arbeiten. Arbeiten, welche sich spezifisch mit der Trinkhalle, ihrer Geschichte und/oder räumlichen Begebenheiten auseinandersetzen, werden, sollten sie für die Ausstellung ausgewählt werden, mit CHF 2'000.- bezuschusst.

Für Werke, welche auf der Aussenanlage installiert werden, besteht die Möglichkeit einer verlängerten Ausstellungsdauer in Absprache mit dem Kulturbüro.

Auswahlverfahren Jury

Die Auswahl der Ausstellenden erfolgt durch eine Fachjury. Diese setzt sich zusammen aus:

- Patrizia Solombrino, Kunsthistorikerin und Geschäftsführerin Rehmann-Museum Laufenburg
- Françoise Theis, Kunstwissenschaftlerin, Kuratorin, Kunstvermittlerin aus Basel
- Roy Andres Hofer, Künstler, Kurator, Galerist, Mitglied der Kulturkommission Rheinfelden

Ausstellungsdauer

Die Ausstellung findet während drei Wochen im November statt. Vernissage ist am 04.11.2022, Finissage am 20.11.2022.

Platzangebot

Für die Ausstellung zur Verfügung steht die gesamte Kurbrunnenanlage. Die Besonderheit der Kurbrunnenanlage besteht darin, dass sie kein eigentlicher Ausstellungsraum für Kunst ist, sondern ein Mehrzweckraum. Dies schafft besondere Ausstellungsbedingungen. Vorgesehen sind folgende Räume zur Präsentation der ausgewählten Projekte:

Aussenanlage/gedeckter Vorplatz: 140 m², Z.B. für Skulpturen, Installationen

Trinkhalle (ortsbezogene Arbeit): 185 m², braune Wände mit Aufhänge-Vorrichtungen.

Foyer: 78 m²: weisse Wände mit Galerieschienen, Z.B. für Fotografie oder Zeichnung

Musiksaal (inkl. Bühne): 255 m² (Bühne 70m²), 3 Wände (1x Fensterfront, 2x mit Türen). Ausstellungswände. Z.B. für Malerei, Zeichnung, Fotografie, Installation, Objekte, Video.

Ausstellungsgestaltung

Eine Kuratorin, ein Kurator erarbeitet aufgrund der ausgewählten Dossiers eine mögliche Ausstellungsgestaltung und die Zuteilung der Räume und berät die Teilnehmenden bezüglich ihres Ausstellungsprojektes.

Eingabe

Die Bewerbung erfolgt mittels eines Dossiers. Die Dokumentation muss folgendes enthalten:

- Ausgefülltes Anmeldeformular
- Lebenslauf mit Angaben über die künstlerische Ausbildung und Tätigkeit
- Überblick über das künstlerische Werk und aktuelle Werkdokumentation
- Ausstellungsvorschlag unter Berücksichtigung der besonderen räumlichen Voraussetzungen (Skizzen, Projektbeschreibung, Fotos hierzu bitte mindestens im Format 20x30 cm (DIN A4)).

Achtung: Alle Abweichungen der Ausstellungsstücke von den in der Bewerbung eingereichten Angaben müssen frühzeitig mit der Veranstalterin abgesprochen werden!

Eingabeschluss ist der 15. Juni 2022

Die Eingabe richten Sie bitte an:

Kulturbüro Rheinfelden
Désirée Hess
Marktgasse 16
4310 Rheinfelden

Finanzielles und Organisatorisches

Versicherung: Die Versicherung der Werke im Innenraum ist freiwillig und Sache der Teilnehmenden. Die Veranstalterin übernimmt keine Haftung. Für Werke im Aussenraum wird eine Versicherung abgeschlossen.

Leistungen der Veranstalterin: Die Leistung der Veranstalterin beinhaltet nur die Präsentation der Werke im Rahmen ihrer räumlichen und technischen Möglichkeiten. Produktion, Anlieferung, Installation und Rücktransport sind Sache der Teilnehmenden. Achten Sie deshalb bei der Konzeption Ihrer Eingabe auch auf die finanziellen Aspekte und Folgen sowie die besonderen räumlichen Gegebenheiten und geben Sie nur Projekte ein, die sie selber produzieren und im zugeteilten Bereich der Ausstellung einrichten, bzw. abspielen können. Reichen Sie insbesondere nur Werke ein, die Sie während der gesamten Ausstellungsdauer zeigen können. **Ein späterer Aufbau oder früherer Abbau ist unter keinen Umständen möglich.** Die Kuratorin steht Ihnen für Fragen zur Gestaltung und Installation Ihres Ausstellungsprojektes beratend zur Seite. Die Veranstalterin richtet an jeden ausstellenden Kunstschaffenden eine Aufwandsentschädigung von CHF 300.- aus.

Besichtigungstermine Kurbrunnenanlage:

Dienstag, 12.04.2022, 16 Uhr / Donnerstag, 14. April 2022, 10 Uhr

Zeitplan:

Anlieferung der Werke und Aufbau der Ausstellung: ab Donnerstag, 27.10.2022 möglich

Vernissage: 04.11.2022

Finissage: 20.11.2022

Abbau nach Ausstellungsende: frühestens am 20.11.2022 nach 17 Uhr.

Auskunft

Auskunft erteilt Ihnen das Kulturbüro Rheinfelden, Désirée Hess: Tel. 061 835 52 08

desiree.hess@rheinfelden.ch (ab 01.04.2022)

Weitere Informationen sowie Pläne und Bilder der Ausstellungsräume finden Sie auf der Website

www.kultur-rheinfelden.ch (unter «Projekte»)